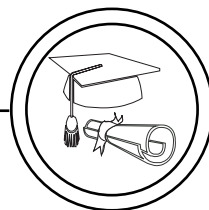


ФАХОВА ПІДГОТОВКА



УДК 655.3.062

ПІДГОТОВКА ДО ЛІЦЕНЗУВАННЯ СПЕЦІАЛЬНОСТІ 8.020208 «ОБРАЗОТВОРЧЕ ТА ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЕ МИСТЕЦТВО» ЗА ОСВІТНІМ РІВНЕМ «МАГІСТР»

© Ю. П. Мамонов, к.т.н., доцент, Т. Г. Осипова, к.т.н., доцент,
НТУУ «КПІ», Київ, Україна

**Сообщается о подготовке к лицензированию
на образовательный уровень «магистр» по специальности
«Изобразительное и декоративно-прикладное искусство»
на кафедре «Графики» Издательско-полиграфического ин-
ститута НТУУ «КПИ».**

**It is informed on preparation for licensing on educational level
«master» on a speciality «Graphic arts and crafts» on chair
«Schedules» of Printing-Publishing Institute NTUU «KPI».**

В період переходу навчального процесу на стандарти «Болонської системи» гостро постає необхідність надання освітніх послуг за освітнім рівнем «магістр» зі спеціальності 8.020208 «Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво» у видавничо-поліграфічному інституті НТУУ «КПІ».

Загальна характеристика та перспективи розвитку регіону щодо потреби у фахівцях за спеціальністю «Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво»

У поліграфічному секторі економіки налічується понад 2 тисячі підприємств різних форм власності, в т.ч. 21 відсоток державної, колективної — 56,6, приватної — 21,8. В газетному, журнальному, книжковому виробництві домінуюче становище залишається за державними підприємствами. Торік видавництва і видавничі організації усіх форм

власності випустили понад 100 млн. примірників книжок, що становить — 2,6 книжки на кожного мешканця країни. Однак при інтегруванні України в Європейську спільноту, кількість примірників на душу населення повинно зрости до — 12—14. Це свідчить про те, що обсяг поліграфічної продукції має зрости майже в 7 разів. Тому потреба в висококваліфікованих фахівцях в області оформлення поліграфічної продукції теж буде зростати.

Серед вищих навчальних закладів, які надають освітні послуги по підготовці художників-графіків, оформлювачів поліграфічної продукції — Академія друкарства у м. Львові, кафедра графіки у Академії мистецтва і архітектури України у м. Києві, і кафедра «Графіки» ВПІ НТУУ «КПІ». Які готують фахівців з 30 х років 20 століття, у обсязі — до 100 одиниць на рік.



ФАХОВА ПІДГОТОВКА

Надання освітніх послуг за спеціальністю 8.020208 «Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво» кафедрою «Графіки» ВПІ НТУУ «КПІ» буде відрізнятися більш досконалою програмою, яка базується на розширеному застосуванні комп'ютерних технологій більш адаптованих до потреб галузі.

Загальна характеристика кафедри «Графіки»

Кафедра «Графіки» ВПІ НТУУ «КПІ» заснована у 1930 році, в результаті об'єднання поліграфічних факультетів Київського і Харківського художніх інститутів і створенню на їх базі Українського поліграфічного інституту. З 1989 року кафедра «Графіки» існує у складі НТУУ «КПІ». На кафедрі здійснюється підготовка художників-графіків оформлювачів поліграфічної продукції за напрямком 0202 «Мистецтво» — за рівнем бакалавр і спеціаліст — зі спеціальності 7.0202.08 «Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво» у відповідності з наказом Міносвіти України.

За час свого існування (1957—2007 рр.) кафедра графіки здійснила 50 випусків фахівців за вечірньою (заочною), та 18 — за денною формами навчання. За період 2005—2007 рр. розподіл їх на роботу здійснювався в межах 100 % від числа держзамовлення. Керівники підприємств, організацій, установ де працюють випускники кафедри, відмічають відповідність підготовки студентів сучасним державним вимогам та адаптованість їх до умов роботи в ринкових відносинах.

Високий рівень володіння різноманітною технікою відтворення ілюстрацій, знання комп'ютерних засобів художньої творчості — забезпечує їх потребу в Україні, як в державному, так і недержавному секторі галузі і дозволяє їм займати посади не нижче вказаних у кваліфікаційних характеристиках.

Матеріальна база і перспективи розвитку

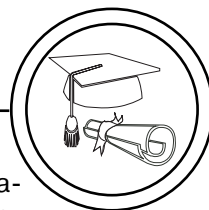
Навчальний процес кафедри проходить у навчальних лабораторіях, серед яких лабораторія рисунку, пластанатомії, офорту, літографська, матеріалознавства, комп'ютерні класи, де встановлено більше 54 сучасних комп'ютерів, навчально-виробнича лабораторія кафедри друкарських процесів на базі устаткування, переданого Українським науково-дослідним інститутом спеціальних видів друку, комбінатом «Україна», фірмами ФРН КБА, Гейдельберг центром поліграфімпорт і інш. В тому числі при науково-дослідному центрі «ПОІНТ» функціонує дві проблемні лабораторії, що теж використовуються у навчальному процесі.

Кадровий склад

Освітньо-професійна програма підготовки магістрів за спеціальністю 8.020208 «Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво» включає такі цикли і дисципліни підготовки:

— цикл гуманітарної та соціально-економічної підготовки — педагогіка вищої школи, філософські проблеми наукового пізнання, іноземна мова, інтелектуальна власність, патентознавство та авторське право;

ФАХОВА ПІДГОТОВКА



— цикл природничо-наукової підготовки — теорія мистецтва книги;

— цикл професійної та практичної підготовки — охорона праці в галузі, основи менеджменту, композиція видання, рисунок і перспектива, живопис, графічні техніки, комп'ютерна графіка;

— цикл вільного вибору студентів — технологія дотрукарської підготовки видань; графічні техніки — «лінорит», «дереворит», «офорт», «літографія».

Навчальний процес за спеціальністю 8.020208 «Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво» забезпечують 14 викладачів, серед яких: 4 професори і 10 доцентів. Дисципліни з рисунку та живопису викладають — народний та три заслужені художники України.

Навчально-методичне забезпечення

Викладачами кафедри розроблені і узгоджені з науково-методичною комісією Міністерства освіти і науки України за професійним спрямуванням «Мистецтво» та комісіями УМО «Мистецтво» навчальні плани підготовки магістрів.

З усіх дисциплін навчальних планів розроблені навчальні та робочі програми, навчально-методичні комплекси з професійно-орієнтованих та спеціальних дисциплін, які включають методичні рекомендації студентам щодо вивчення навчального матеріалу, завдання для самостійної роботи, виконання письмових робіт, наукових дискусій, розроблені контрольні тести, сформовані списки рекомендованої літератури.

Викладачами розроблено засоби контролю за якістю теоретичної та практичної підготовки студентів спеціальності 8.020208, які передбачають вхідний, поточковий, підсумковий та ректорський контроль. З усіх дисциплін наявні критерії модульно-рейтингового оцінювання знань та вмінь студентів.

Перспективи наукової та науково-видавничої діяльності

Підготовку магістрів зі спеціальності 8.0202.08 «Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво» здійснює висококваліфікований викладацький склад університету, інституту та кафедри «графіки», що має ефективний багаторічний досвід підготовки фахівців для видавничо-поліграфічної галузі.

На кафедрі графіки засновано ряд творчих шкіл прикладного характеру:

— дослідження та впровадження техніки офорту для виготовлення ілюстрацій (засновник та керівник — доцент Іванов-Ахметов В. М.);

— створено лабораторію офорту, розроблено програми курсів дисциплін з Естампу, які внесені до навчальної програми;

— дослідження та впровадження техніки літографії для виготовлення ілюстрацій (засновник та керівник — ст. викладач Пшеничний Ю. В.);

— створено лабораторію літографії, розроблено програми курсів дисциплін з Естампу, які внесені до навчальної програми;

— підготовлено навчальний посібник «Літографія» — Кривач А. П.



ФАХОВА ПІДГОТОВКА

До творчої та науково-дослідної роботи кафедри широко залучаються студенти, особливо по розробці Web-сайту інституту в Internet-мережі; виготовленні електронних книг.

Кафедра графіки веде активну творчу роботу:

— бере активну участь в міжнародних, республіканських, галузевих, інститутських виставках. Всього за період 2003—2007 рр. викладачі брали участь в 150 виставках в т. ч. 30 міжнародного значення.

Гарантії виконання ліцензійних умов

У відповідності з законом України «Про вищу освіту» ВПІ НТУУ «КПІ» є державним освітньо-науковим закладом, який заснований і діє у відповідності до законодавства про освіту, реалізує відповідно до наданих ліцензій освітньо-професійні програми вищої освіти за визначеними освітніми та освітньо-кваліфікаційними рівнями, (бакалавр, спеціаліст, магістр), забезпечує навчання, виховання та професійну підготовку осіб відповідно до їх призначення, покликань та інтересів, здібностей та нормативних вимог у галузі вищої освіти, а також здійснює наукову та науково-технічну діяльність у галузі видавничо-поліграфічної справи.

Спеціальність 8.020208 «Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво», закріплена за випускаючою кафедрою «Графіки» і забезпечена тимчасовими освітньо-кваліфікаційними характеристиками (ОКХ) всіх рівнів, у тому числі з варіативною компонентою, яка допо-

внює та конкретизує кваліфікаційні вимоги щодо підготовки фахівців. ОКХ визначають виробничі функції, типові завдання діяльності (професійні, соціально-виробничі, соціально-побутові) та вміння щодо вирішення типових завдань діяльності.

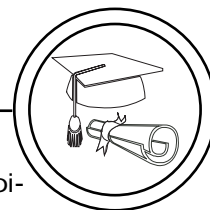
Освітньо-професійні програми (ОПП) спеціальності 8.020208 «Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво» напряму 0202 «Мистецтво» визначають нормативний зміст навчання за циклами професійно-орієнтованої підготовки, природничо-наукової, професійної та практичної підготовки, частину самостійного вибору навчальних дисциплін, дисциплін вільного вибору студентів. Розроблені та затверджені у встановленому порядку ОПП розкривають вимоги до знань, умінь, обсягу та рівня освітньо-професійної підготовки фахівців навчального ОКР (бакалавр, спеціаліст, магістр).

Спеціальність забезпечена навчальними планами, які затверджені у встановленому порядку і включають обов'язкові дисципліни професійного спрямування враховуючи сучасні тенденції та вимоги до підготовки фахівців.

Викладачі та студенти ВПІ мають доступ до Інтернет, як джерела інформації, в бібліотеці та комп'ютерних класах університету і в комп'ютерному центрі кафедри, оснащених сучасними комп'ютерами та програмним забезпеченням.

Розроблені загальні вимоги, концепція, кадрове, навчально-методичне, інформаційне та матеріально-технічне забезпечення підготовки фахівців спеціаль-

ФАХОВА ПІДГОТОВКА



ності 8.020208 «Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво» напряму 0202 «Мистецтво» на кафедрі графіки відповідає всім вимогам щодо ліцензування спеціальності за освітньо-кваліфікаційним рівнем магістр (8.0202.08).

Розвиток матеріально-технічної бази, творча співдружність із академією мистецтва і

архітектури, підвищення кваліфікації викладачів, підготовка дисертацій до захисту, наявність плану видання навчальної і методичної літератури підтверджують і гарантують виконання вимог до рівня підготовки майбутніх магістрів за спеціальністю 8.020208 «Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво».

Надійшла до редакції 18.06.08