

НАУКОВІ НОВИНИ

НОВІ ПАРТНЕРИ ВПІ

Триває розширення зв'язків між Видавничо-поліграфічним інститутом (ВПІ) та провідними підприємствами галузі. В цьому році було підписано договір про співдружність з видавничо-поліграфічним підприємством «АДЕФ-Україна» та досягнуто домовленостей щодо проведення на базі підприємства семінарів та проходження навчально-виробничої практики з подальшим працевлаштуванням випускників.

Видавничий дім «АДЕФ-Україна» засновано у 1995 році у складі редакційно-видавничого та виробничого комплексів.

Виробничий комплекс відповідає сучасним вимогам та спроектований з урахуванням можливостей щодо оновлення і розширення парку устаткування. Є адміністративний корпус, власні очисні споруди, котельня, комплексна трансформаторна підстанція (КТП), свердловина для отримання артезіанської води, склад, вузол пакетної телефонії (IP), оптико-волоконна мережа, яка забезпечує швидкісну передачу електронних макетів з видавництва до типографії.

Виробничий процес організовано в рамках стандарту ISO 9001:2008.

Друкарський підрозділ оснащено обладнанням фірми Heidelberg — це листові офсетні машини Printmaster 74-2P (2006 року випуску), Speedmaster 52-4H (2002 р.) та Speedmaster CD 74-5+L-F (2006 р.).

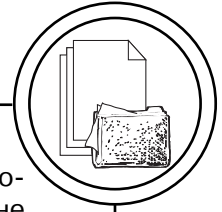
Дільниця післядрукарської обробки обладнана комбінованою фальцювальною машиною Heidelberg Stahlfolder KH 66.6 KL

Pro Line (2008 р.), напівавтоматичною ниткошвейною машиною FRECCIA 20 (2008 р.), аркушепідбіральними-брошурувальними станціями Theisen & Bonits (Германія, 2006 р.) та С.Р. Bourg Modullen (Бельгія, 2002 р.), ниткошвейною машиною БНШ-6 (Україна, 2004 р.), фальцювальною машиною Heidelberg Stahlfolder Ti 52 ProLine (2002 р.), машинами для незшивного скріплення блоків горизонтального типу С.Р. Bourg BV 3001 (Бельгія) та скріплення блоків з обкладинкою карусельного типу Horizon BQ-460 (Японія, 2005р.), різальними машинами Heidelberg Polar 78 ED (2002 р.) та 78 EC (2003 р.), різальним комплексом Heidelberg Polar 92 XT (2006 р.), тигельним пресом ТМУК 720 М (Китай, 2004 р.) та машинами для пакування продукції в термоусадкову плівку.

Брошурувально-палітурний цех оснащено напівавтоматичним комплексом для виготовлення книжок в палітурці Н.-Н. Schmiedt e.K. (2003 р.) до складу якого входить устаткування для формування палітурних кришок, промазки корінця книжного блока, торшонування корінця, круглення корінця, круглення корінця палітурної кришки, вставки книжкового блока в палітурку, штрихування. Також цех укомплектовано картонорізальною машиною та пресами для обтиснення корінця книжкового блоку і книги вцілому.

Завдячуючи видавничому дому «АДЕФ-Україна» побачило світ чимало книжок для забезпечення потреб віруючих право-

НАУКОВІ НОВИНИ



славного обряду, книжок суспільного призначення, журналів та різноманітних інформаційно-реklamних видань. Видавничий дім також спеціалізується на випуску елітної книжкової продукції та налагоджує виробництво паковань.

До робіт «АДЕФ-Україна» належить й факсимільне видання Пересопницького Євангелія, яке стало візитівкою видавничого дому, зроблене у шкіряній палітурці з елементами декору, надруковане на спеціально підібраному папері, характеристики якого співпадають з тактильними властивостями та фактурою пергаменту, що дозволило зберегти товщину книжкового блоку відповідно до оригінала. Сам же оригінал Пересопницького Євангелія відомий тим, що кожний новообраний президент країни на ньому складає присягу на вірність Богу та народові України, тому немає сенсу пояснювати наскільки вагомим добутком

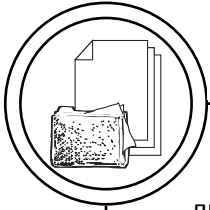
для видавництва стала ця робота — дуже відповідальна та не менш престижна.

Більше інформації про видавничий дім «АДЕФ-Україна» та історію відтворення Пересопницького Євангелія можна знайти на сайті www.edef.com.ua.

На базі виробничого комплексу «АДЕФ-Україна», який розташований у м. Буча (24 км від Києва), відбувся семінар для студентів 5 курсу кафедри репрографії. Семінар проводила виконавчий директор компанії — Істоміна Алла Олегівна. Студентам Видавничо-поліграфічного інституту було надано можливість ознайомитись зі складом, структурою та організацією роботи підприємства, методами і засобами технологічного контролю та автоматизації технологічних процесів в поліграфічному виробництві. Також були відкриті «таємниці» конструкційних особливостей побудови та експлуатації технологічного обладнання.



Виробничий комплекс «АДЕФ-Україна»



НАУКОВІ НОВИНИ

Семинар пройшов у теплій, дружній атмосфері однодумців. Студенти ставили багато питань стосовно сучасного стану поліграфічної справи в Україні та про те, як видавництво «АДЕФ-Україна» адаптувалось до сучасної кризи галузі і на які перспективи очікує. Зацікавлено слухаючи відповіді професіонала-практика майбутні фахівці довго «не відпускали» Аллу Олевівну. Наприкінці візиту студентам презентували сувенірну продукцію компанії та запросили до співпраці.

В квітні поточного року студенти 4-го курсу кафедр репрографії та організації видавничої справи та книгорозповсюдження отримали запрошення від ви-

давничо-поліграфічного підприємства «АДЕФ-Україна» щодо можливості проходження навчально-виробничої практики на базі підприємства, підтверджено домовленість про проходження практики влітку цього року студентами 5-го курсу. Принагідно зазначимо, що ТОВ «АДЕФ-Україна» сплачує за навчання співробітників підприємства у Видавничо-поліграфічному інституті Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут».

Сподіваємось і на подальшу плідну та дружню співпрацю між ВПІ та видавничо-поліграфічним підприємством «АДЕФ-Україна»!

Катерина Кобильнік, ст. викладач кафедри репрографії ВПІ НТУУ «КПІ»